

МДОУ
«ДЕТСКИЙ САД
№ 124»



МАСТЕР-
КЛАСС

**Организация взаимодействия
специалистов ДОУ
при работе с детьми
с тяжёлыми нарушениями речи**

29 января 2020г

ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ – В НАШИХ РУКАХ

*«Если нельзя вырастить ребёнка, чтобы он
совсем не болел,
то во всяком случае,
поддерживать его высокий
уровень здоровья
вполне возможно»*



Академик, хирург Н.М. Амосов

Проблема воспитания и обучения детей дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями является весьма острой и актуальной на сегодняшний день.

Как показывают исследования ученых, этот **процесс должен быть комплексным**, проходить с участием специалистов различного профиля: учителей-логопедов, педагога-психолога, инструктора по физическому воспитанию, музыкального руководителя, воспитателей.

Успешное преодоление различных нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья возможно при создании лично-ориентированного **взаимодействия всех специалистов** дошкольного учреждения на интегративной основе.

ЕДИНОЕ КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО

Единое коррекционно-образовательное пространство – это пространство, в рамках которого осуществляется психолого-медико-педагогическое сопровождение дошкольников с проблемами в развитии.



Сопровождение – это система профессиональной деятельности, поддержка в проблемных ситуациях, направленная на создание социально-психологических условий для успешного воспитания, обучения и развития на каждом возрастном этапе дошкольника, успешной социализации развивающейся личности ребёнка.

В детском саду в течение года работает **психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк)**. Одним из основных принципов диагностики является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка всеми специалистами.

✓ По результатам диагностики специалисты составляют на каждого ребенка, требующего коррекционного подхода в обучении, психолого-педагогические характеристики.

✓ Составляется психолого-медико-педагогическое заключение, с которым знакомится родитель (законный представитель) ребёнка.

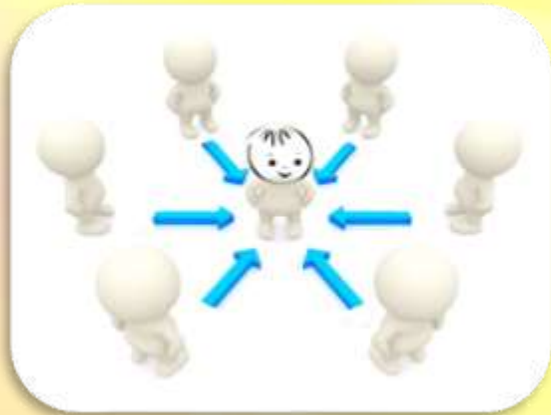
✓ С учётом рекомендаций заключения ПМПк специалисты ДОО совместно оформляют адаптированные образовательные программы (АОП).

✓ Каждый из специалистов, учитывая индивидуальные особенности ребенка с ОВЗ (ТНР), разрабатывает **ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН – МАРШРУТ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**, который является приложением к АОП.

МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ В ДОУ



Комплексное сопровождение – это система профессиональной «команды» специалистов, направленной на создание социально-психологических условий для успешного развития и обучения каждого ребёнка, независимо от уровня его способностей и жизненного опыта, в конкретной социальной среде.



Воспитатели, учителя-логопеды, педагог-психолог и другие **специалисты работают в тесном контакте друг с другом**. Они стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом.

Для обеспечения единства **в работе всех педагогов и специалистов** в нашем дошкольном образовательном учреждении **выработана** следующая **система деятельности**:

- тесная **взаимосвязь педагогов и специалистов** для совместного планирования работы (выбора темы и разработки занятий, определения последовательности занятий и задач);
- совместное обсуждение и составление планов фронтальных, групповых и индивидуальных занятий;
- совместное планирование реализации образовательных областей в соответствии ФГОС ДО.
- одновременное решение коррекционно- образовательных задач воспитателями и специалистами.

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

- ✓ **Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой**
- ✓ **Дыхательная гимнастика по системе Стрельниковой**
- ✓ **Интонационно-фонетические упражнения**
- ✓ **Музыкальные игры**
- ✓ **Логоритмика**
- ✓ **Ритмические игры (с палочками, стаканчиками, с мячом и др.)**
- ✓ **Кинезиологические упражнения**
- ✓ **Музыкально-театрализованные этюды**

Практика показала, что наиболее эффективным является комплексный подход в работе с детьми с ТНР, когда все службы детского сада, все специалисты концентрируют свою деятельность на развитии дошкольников и планируют свою работу, прежде всего, обращая внимание на сохранение физического и психического здоровья воспитанников. Наша команда нашла для себя оптимальную форму взаимодействия специалистов в работе с детьми с ТНР- **Оздоровительно-игровой час**



ЦЕЛЬ создания оздоровительно-игрового часа

**Организация взаимодействия различных специалистов
в условиях дошкольного образовательного учреждения
в целях здоровьесбережения воспитанников с ТНР
с учётом их индивидуальных особенностей**



ЗАДАЧИ оздоровительно-игрового часа

- ✓ Создавать психолго-педагогические условия для формирования основ здорового образа жизни;
- ✓ Воспитывать потребность воспитанников в двигательной активности;
- ✓ Формировать умения понимать цели игры и игровых задач и действовать в соответствии с ними;
- ✓ Совершенствовать адаптационные и функциональные возможности детского организма;
- ✓ Повышать у воспитанников умственную и физическую работоспособность;
- ✓ Воспитывать потребность в совместной коллективной деятельности















НАПРАВЛЕНИЯ оздоровительно-игрового часа

- ✓ Профилактика заболеваний опорно-двигательного аппарата
- ✓ Профилактика плоскостопия
- ✓ Профилактика Гриппа и ОРВИ
- ✓ Валеологическое направление («Изучаем свое тело», «Полезные и вредные привычки», «Что такое здоровье», «Чистота – залог здоровья», «Здоровое питание»)
- ✓ Лексические темы

СТРУКТУРА оздоровительно-игрового часа

1. **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ** (знакомство с сюжетной линией, игровая физразминка)

2. **ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ** (оптимизация развития высших психических функций путём воздействия на сенсорную и моторную сферы ребенка. Упражнения, направленные на улучшение контроля над: тонусом мышц, процессом дыхания, координацией движений, чувством равновесия; музыкально-ритмические игры)

3. **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ** (упражнения на снятие психоэмоционального напряжения)



**ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ
ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ИГРОВОГО ЧАСА
в МДОУ «Детский сад № 124» города Ярославля
(в ноябре 2018 года)**

ОБЩАЯ ТЕМА	СТРОИНЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ		
ЦЕЛЬ	Формирование правильной осанки и профилактика плоскостопия у детей дошкольного возраста в процессе коррекционно-оздоровительной работы		
ЗАДАЧИ	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формирование изгибов позвоночника, развитие свода стопы, укрепление связочно-суставного аппарата у воспитанников ДОУ • Продолжать формировать у воспитанников ДОУ потребности в ежедневных физических упражнениях • Воспитывать умения рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности воспитанников ДОУ • Развивать психофизические качества у детей (быстрота, ловкость, сила, выносливость, гибкость) • Содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умению согласовывать движения с музыкой 		
ГРУППА	ДАТА	ВРЕМЯ	ОТВЕТСТВЕННЫЕ
№ 5 старшая	29.11.2018г	9.30	Воспитатели гр. № 5 Все специалисты ДОУ
№ 6 Пылающая	28.11.2018г	9.00	Воспитатели гр. № 6 Все специалисты ДОУ
№ 7 средняя комбинированная	29.11.2018г	9.00	Воспитатели гр. № 7 Все специалисты ДОУ
№ 8 подг. к школе комбинированная	29.11.2018г	10.10	Воспитатели гр. № 8 Все специалисты ДОУ

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Сценарии оздоровительно-игрового часа на все дошкольные возрастные группы;
- Консультация для родителей «Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у детей дошкольного возраста»




ОИЧ

ОИЧ



**СЦЕНАРИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ИГРОВОГО ЧАСА
в средней группе № 4, 7**

«Путешествие в осенний лес»

№ п/п	Элемент сценария	Краткое содержание	Описание	Ответственные
0.	Предварительная работа с детьми	Учить детей самомассажу «колючими» мячиками «Жил-был ёжик...» Разучивание логоритмических упражнений «Ку-ку!» и «Ветер»	«Жил-был ёжик...» - катать мяч ладонями, надавливая на «иголочки», затем тыльные стороны ладони. «И были у него очень острые колючки» - катать мяч вперёд-назад ножками по полу «Колючий ёжик очень любопытный» - катать мяч по пальчикам ножек. «Покатился ёжик по лесной тропинке» - катать мяч вперёд-назад ножками по полу. «И понравились ёжику бугорочки» - катать по коленкам круговыми движениями.	Воспитатели групп
1.	Вводная часть. ОРУ	Детей приглашают на прогулку в осенний лес. Спрашивают, каких лесных животных они знают и предлагают пойти как лесные жители. Звери делают весёлую зарядку. После этого продолжают путешествие по извилистой дорожке	- Построение - Ходьба по залу: на носочках, на пятках, на внешнем своде стопы, на внутреннем своде стопы, прыжки вверх на носочках - Зарядка по музыку - Извилистая дорожка в лесу: гимнастическая скамейка, канат, каменная дорожка Стоя в кругу, ноги вместе, руки лежат на плечах друг у друга; наклон вперёд, прогнувшись, не сгибая ног.	Инструктор по ФК
2.	Логоритмические упражнения	В лесу послышался голос кукушки... «Ку-ку!»	Я гуляю на лугу и кукушку стерегу Ходят врассыжку по залу На высоком, на суку где ты прячешься? – Ку-ку! Ку-ку, ку-ку! Ку-ку, ку-ку, ку-ку! Останаеваются и поют, подражая песню кукушки, взмахивая кистями рук. Я присяду на пенёк твой послушать голосок Садятся На высоком, на суку спой мне песенку – Ку-ку! Ку-ку, ку-ку! Ку-ку, ку-ку, ку-ку! Сидя поют как кукушка.	 Учитель-логопед Музыкальный руководитель

		Вдруг солнышко спряталось за гучами, и налетел прохладный ветерок... «Ветер»	Ветер по лесу летал – ф-ф-ф, ф-ф-ф. И с деревьями играл - ф-ф-ф, ф-ф-ф. <i>Плавно качать поднятыми вверх руками.</i> Ветви сильно раскачались - ух, ух! <i>Сильно качать руками.</i> И листочки испугались – щ...щ... <i>Взмахивать кистями рук.</i> Задрожали, задрожали – щ-щ-щ, щ-щ-щ... <i>Быстро взмахивать кистями рук.</i> Оторвались и упали – ах! <i>Плавно опускать руки.</i>	
3.	Музыкальная игра	А листочки осенние обрадовались ветерку и решили покружиться на лесной полянке... «Круг у осенних листочков»	(Под музыку) Дети делают два круга вокруг осенних листочков (дубовый и кленовый). Под определённую музыку и слова дети идут хороводом вокруг листочка; музыка меняется, и все дети враспынную выполняют танцевальные движения. В этот момент воспитатель меняет листочки местами. Музыка останавливается, дети собираются в круг возле своего листочка.	Музыкальный руководитель Воспитатель
4.	Телесно-ориентированное упражнение (саморегуляция, снятие психоэмоционального напряжения)	Но не все лесные жители обрадовались налетевшему ветерку. От порыва ветра из гнезда вывалился кукушонок. Давайте ему поможем... «Спаси птенца»	Представь, что у тебя в руках маленький беспомощный птенец. Согрей его, медленно, по одному пальчику сложи ладони, спрячь в них птенца, подыши на него, согревая своим ровным, спокойным дыханием, приложи ладони к своей груди, отдай птенцу доброту своего сердца и дыхания. А теперь вытяни руки ладонями вверх, встань на носочки, держи спину ровно. А теперь раскрой ладони и ты увидишь, что птенец радостно взлетел, улыбнись ему и не грусти, он еще прилетит к тебе!	Педагог-психолог
5.	Заключительная часть: дыхательная гимнастика	И вот все ребята снова оказались в детском саду. А пока они гуляли по осеннему лесу – очень выросли, как высокие деревья «Вырасти большой»	Развитие плавного длительного выдоха: ИП: стоя прямо, ноги вместе. Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки – вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох. На выдохе произнести «у-х-х-х»! Повторить 4-5 раз.	Инструктор по ФК

**СЦЕНАРИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ИГРОВОГО ЧАСА
в старшей группе № 4, 7**

«Путешествие Снежинки»

№ п/п	Элемент сценария	Краткое содержание	Описание	Ответственные
1.	Стихотворение с движениями	Детей спрашивают, какое сейчас время года, любят ли они зиму и какие зимние забавы знают. А давайте выучим стихотворение про снежинки? «Снежинки»	Вот пришла к нам зима, Кружатся пушинки, На кусты, на дома Дадают снежинки. Землю побелили, Замели тропинки. Все поля укрыли Белые снежинки. <i>Руки вверх, «фонарики» Плавно опускают руки, делая плавные движения кистями. Плавно качают руками перед собой из стороны в сторону. Кружатся и приседают.</i>	Старший воспитатель
2.	Упражнение на развитие слоговой структуры слова и крупной моторики	Появляется Снежинка. Здоровается с ребятами и рассказывает, что она путешествует в поисках друзей, она любит играть и веселиться. Снежинка предлагает поиграть... «Повторяй за мной...» «С льдинки на льдинку»	Да-да-да – вот настали холода. Дети хлопают в ладоши. Ды-ды-ды – дым идёт из трубы. Поднимают руки вверх, сжимают и разжимают пальцы. Ду-ду-ду – я на лыжах иду. «Скользят» ладоньями друг о друга. Да-ди-ди – ты меня в снегу найди. «Пробегают» указательными и средними пальчиками по бёдрам. Разложить несколько обручей. Снежинка задает слово (вид спорта) ребенку, ему нужно называя слоги слова пропрыгать двумя ногами одновременно в столько обручей, сколько слогов в слове. Можно усложнить игру тем, что во второй и следующие обручи нужно запрыгнуть правой или левой ногой.	Учитель-логопед
3.	Пальчиковая игра	Снежинка спрашивает у ребят, с кем бы она могла подружиться... (ответы детей) Дети предлагают пригласить в гости снеговика, а чтобы Снеговик появился, его нужно слепить.	Давай, дружок, смелей, дружок, Кати по снегу свой снежок — Он превратится в толстый ком, И станет ком снеговиком. Его улыбка так светла! Два глаза . . шляпа . . Нос . . метла. Но солнце припечет слегка — Увы! — и нет снеговика.	Старший воспитатель Учитель-логопед
4.	Артикуляционная гимнастика	Пока ребята лепили снеговика, руки у них замерзли. Детям предлагают согреться. «Погреем руки»	Дети приоткрывают рот, положив широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине образовался небольшой желобок. Подставляют ко рту ладошки и плавно дуют на них. Упражнение учит выпускать длинную направленную струю воздуха.	Учитель-логопед

5.	Оздоровительная гимнастика	Появляется радостный Снеговик. Предлагает всем вместе сделать весёлую зимнюю зарядку.	Зарядка под музыку со словами, ОРУ	Инструктор по ФК
6.	Дидактическая командная игра	Снежинка и Снеговик хотят вдвоём играть в хоккей, а ведущий сообщает, что ребята тоже с удовольствием бы поиграли с ними. Но клюшки всего две и нужно что-то придумать. Можно играть командами... «Хоккеисты»	Дети по команде бегут с клюшкой и маленьким мячом между ориентирами вперёд. В конце лежат различные картинки, можно с разными видами спорта и с различным спортивным инвентарем. Ребенку с клюшкой надо добежать до места с картинками, бросить свой мяч в корзину и выбрать одну любую картинку, имеющую отношение к зимним видам спорта. С клюшкой и картинкой ребенок бегом возвращается в свою команду, картинку держит, а клюшку передает следующему игроку. Бегит следующий. И так – все участники команд. Затем проверяем, правильно ли выбраны картинки. Или дети могут назвать, что они выбрали.	Учитель-дефектолог
7.	Музыкальная игра	Снежинка села в уголок и загрустила. Снеговик решает узнать, что же её так расстроило... Снежинка сообщает, что ей стало грустно от того, что она много путешествовала и давно не видела своих подружек-Снежинок... Снеговик вызывает её помочь... «Снежинки»	<i>Дети становятся в кружочки по 3-5 человек и ведут хором, подпевают Снеговiku.</i> Кружит, сверкает снегопад Под песню ледяную Снежинки-звездочки летят, А я их заколдую! <i>Снеговик взмахивает руками, дети, не разгибая рук, образуют «снежинки» причудливой формы, поднимают руки вверх или вниз, либо приседают и т.п.</i>	Музыкальный руководитель Воспитатель
8.	Заключительная часть: релаксация	Радостные Снежинка и Снеговик прощаются с ребятами и уходят. А ведущий предлагает детям ещё поиграть... «Снежинки»	Мы белые снежинки как лёгкие пушинки Кружимся и летаем, всю землю укрываем, А от тепла растаем – живой водою станем... <i>Дети легко на носочках бегают по залу, кружатся, а затем плавно приседают и ложатся на коврик...</i>	Педагог-психолог

МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ ДОУ

Старший воспитатель	Систематизация тематического материала в сценарий
Воспитатели группы	Предварительная работа с детьми по отработке материала к ОИЧ
Инструктор по физкультуре	Вводная часть ОИЧ, ОРУ, подвижные игры, зрительная гимнастика
Учитель-дефектолог	Подвижные игры на познавательное развитие
Учитель-логопед	Логоритмические упражнения, пальчиковая и дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика
Музыкальный руководитель	Логоритмические упражнения, музыкальная игра, танцевальные этюды
Педагог-психолог	Психогимнастика, элементы релаксации, дыхательные упражнения

ОИЧ в младшей группе «МАСЛЕНИЦА»

Элемент сценария	Краткое содержание	Описание	Ответственный
Предварительная работа с детьми	Разучивание пальчиковых игр и закличек	<i>Текст...</i>	Воспитатели
ОРУ, гимнастика	Скоморох предлагает отправиться в путь на поиски Весны	Ходьба, извилистая дорожка с препятствиями, гимнастика под музыку <i>подробнее...</i>	Инструктор по физкультуре
Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры	Дети пришли на солнечную полянку и второй Скоморох предлагает испечь блины, чтобы подкрепиться. «Я пеку», «Блинчик», «Стала Маша гостей созывать...»	<i>Текст...</i>	Учитель-логопед
Музыкальная игра	Появляется Масленица и играет с детьми «Гори солнце ярче»	Дети встают хороводом и играют в игру <i>содержание...</i>	Музыкальный руководитель
Стихотворение с движениями (заклички)	Скоморох с детьми зовут Весну	«Приходи, весна!-дети и мамы поднимают руки вверх. Все мы ждем тебя!-(прижимают руки к груди) Солнышко ,свети!-(вращают «фонарики») Пусть бегут ручьи!-(делают волнообразные движения руками) Пусть птички летят (взмахивают кистями рук, как крыльями) О весне кричат!	Учитель-логопед
Релаксация, снятие напряжения	Появляется Весна и с детьми радуется весеннему теплу, солнышку	«Смотрит солнышко в окошко прямо в нашу комнату. Мы поднимем вверх ладошки – очень рады солнышку! Солнце посылает нам своё тепло,	Педагог-психолог



















Детские стрессы - это следствие дефицита положительных эмоций у ребенка и отрицательной психологической обстановки в семье, излишнего шума и нервности в детском учреждении из-за "заорганизованности" воспитательно-образовательного процесса, отсутствия гибких режимов дня и рационального чередования умственной нагрузки с физическими упражнениями, отдыхом и т.д.



ПСИХОГИМНАСТИКА

Помогает создать условия для успешного обучения каждого ребенка. Коррекционная направленность занятий предполагает исправление двигательных, речевых, поведенческих расстройств, нарушение общения, недостаточности высших психических функций. Эти задачи успешно решаются на занятиях, в игровой форме. Используется, как метод психокоррекции.

A decorative border surrounds the central text area, featuring a repeating pattern of sports-related icons: a football, a colorful beach ball, a basketball hoop, a basketball, a soccer ball on a green field, a blue and green lifebuoy, and a tennis racket. The background of the slide is a gradient from light blue at the top to light yellow at the bottom, with a bright sunburst effect behind the text.

РЕЛАКСАЦИЯ

(от лат. Relaksation – ослабление, расслабление)

**глубокое мышечное расслабление, сопровождающееся
снятием психического напряжения**

**ЦЕЛЬ – способствование снятия у детей внутреннего
мышечного напряжения, приведение нервной системы и
психики дошкольников в нормальное состояние покоя**

ЭТАПЫ РЕЛАКСАЦИИ

1 этап

Лечь удобно и расслабиться.

2 этап

Прочувствовать и «осмотреть» всё своё тело мысленным взором, вызывая чувство тепла, и последовательно «осмотрев» все его части: голову, руки, ноги, туловище. Желательно при этом закрыть глаза.

3 этап

Ощущение приятного тепла, удовольствия, покоя, комфорта от расслабленного тела.

Рекомендации по применению техники релаксации

- * Упражнения на релаксацию выполняются в тихой, спокойной обстановке.
- * Расслабляться лучше с закрытыми глазами.
- * В зависимости от условий применения данных упражнений используются различные позы: поза отдыха, поза алмаза и др.
- * Во время выполнения упражнений на релаксацию учить детей распознавать ощущение напряженности и расслабленности.
- * Не спешить заканчивать релаксацию. Дети могут полежать, если им хочется.
- * Выходить из этого состояния нужно медленно, спокойно: сначала потянуться, словно после пробуждения ото сна, затем открыть глаза и потихоньку сесть.





**ЧТО НАШИ
ВОСПИТАННИКИ
ЛЮБЯТ В ОИЧ ?**

играть



катать
ёжика



играть в
сказку



отдыхать
на ковре



бегать
босиком



петь



... из интервью детей 5 – 6 лет...

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

